

## Qu'enseigne-t-on du numérique aujourd'hui?

*Lors des "rencontres de l'ESC" organisées par le Snetap-FSU, à cette question sur l'enseignement du numérique, les participants ont eu pour première réponse un grand blanc, comme s'il fallait changer d'univers et se projeter dans un monde que nous ne maîtrisons pas alors que nos élèves y naviguent sans bouées.*

Pour développer une réflexion, le Snetap-FSU avait fait appel à Gérald Elbaze, membre de la coopérative Média Cité de Bordeaux

qui a pour ambitions de "Susciter et développer le regard critique et constructif sur les questions numériques, contribuer au vivre-ensemble à l'ère numérique et à contribuer à la production de biens et des services (y compris numériques) tout en recherchant des logiques de redistribution équitable des valeurs produites ».



*Tournage atelier vidéo - LEGTA Le Mans*

Le point de départ de notre discussion a été de relever les éléments qui constituent les enjeux du numérique, aujourd'hui. Si la tâche semble démesurée tant les acteurs du numérique ont une main mise sur les pratiques culturelles de nos élèves, il nous a paru nécessaire tout d'abord de simplifier les approches. Opérons un pas de côté et regardons si les freins ou les obstacles ne pourraient pas être une entrée pour repenser nos pratiques pédagogiques. Le sentiment de ne pas maîtriser des outils informatiques nous éloigne du numérique. Il est temps alors de développer de la collaboration active avec nos élèves qui ont une habileté remarquable sans pour autant maîtriser un savoir faire.

Quelle différence y a-t-il entre mettre en œuvre dans un établissement un journal, une radio et un blog ? Notre rôle reste le même : éditorialiser, agencer et discuter.

Les dangers, nous en avons fait une liste à la Prévert de l' « infobésité » à la « nomophobie », des injonctions de l'immédiateté à l'économie libidinale jusqu'à la culture mainstream qui se déverse sur toutes les plateformes de partage de vidéo et que dire du rétro éclairage des écrans qui abîment les pupilles de nos élèves.

Face à cela, il faut développer une éducation socio-culturelle du jeune à l'usage du numérique. Aussi, des formations des enseignants à l'outil doivent se mettre en place pour permettre à chacun de mutualiser ses savoirs faire, de favoriser les alternatives et la promotion à la diversité culturelle. Ainsi, nos élèves auront les moyens d'opérer un choix en toute connaissance des risques.

Il y a en France plus de 500 associations qui sont des partenaires potentiels à la mise en place de projet de médiation et, ou de création numérique. De nombreux collègues les connaissent déjà, elles sont une opportunité pour celles et ceux qui se situent dans la fracture numérique.

Nous avons conscience que l'une des injonctions du numérique est celle de l'auto-formation. Pour le Snetap-FSU, il est nécessaire de continuer cette réflexion en instituant un groupe de travail sur ce thème et en favorisant des stages de formation syndicale.