

Projet

Projet de classe spécifique LEGTA de LAVAL

Un projet collectif pour la réussite de tous les élèves de la voie professionnelle

Présentation du projet à la DGER (POFE) 26 mars 2015

Projet pédagogique présenté par l'équipe éducative du LEGTA de Laval

Sommaire

1. Rapport d'opportunité	p3-4
2. Les grandes lignes du projet	p5-7
3. Fiche 1 : Grille horaire	p8
4. Fiche 2 : Semaine type	p9
5. Fiche 3 semaine d'intégration	p10
6. Fiche 4 projet 1	p11
7. Fiche 5 projet2	p12-13
8. Fiche 6 projet 3	p14
9. Fiche 7 pluridisciplinarité	p15
10. Fiche 8 travaux pratiques	p16
11. Fiche 9 : organisation du temps après le repas	p17
12. Fiche 10 : étude accompagnée	p18
13. Fiche 11 : tutorat	p19
14. Fiche 12 : le rôle du numérique	p20

Rapport d'opportunité

La situation

Depuis la mise en œuvre de la réforme de la voie professionnelle et son parcours en 3 ans pour accéder au bac professionnel, les équipes enseignantes du lycée agricole de Laval constatent qu'un certain nombre d'élèves éprouvent des difficultés pour réussir leur scolarité.

Ces difficultés sont identifiées dès la classe de seconde professionnelle à travers les notes trimestrielles. Elles se poursuivent dans certains cas pour l'obtention du BEPA rénové et sont confirmées par un taux de réussite insuffisant au bac professionnel (filiale SDE)

Le présent dossier comporte les résultats scolaires pour la classe de seconde professionnelle SDE 2013-2014, les résultats du BEPA rénové pour la promotion 2013-2014, en attente à ce jour des délibérations finales du jury, mais qui mettent en évidence un taux d'échec de près de 22 %, et les taux de réussite au bac professionnel des dernières promotions.

Des réponses trop fragmentées

Face à ces difficultés, certaines pistes ont été explorées.

- Ainsi, la détection des élèves présentant des troubles relevant des différentes formes de dyslexie a-t-elle été engagée dans le souci de proposer les soutiens les plus adaptés. La bonne volonté des enseignants impliqués a permis le diagnostic et si elle a pu aider quelques élèves, elle n'a pas pu répondre sur le fond de ces difficultés (maîtrise et mise en œuvre de démarches impossible faute de qualification)

- Des heures de soutien, notamment en français, ont été dispensées par des AE sur des crédits de vacation.

- L'accompagnement et l'individualisation sont au cœur des démarches pédagogiques proposées par les équipes enseignantes de la filière professionnelle :

* Aide permanente à la rédaction des fiches contexte et fiches d'activité, préparation orale individuelle en classe de seconde et première professionnelle pour l'épreuve E2 du BEPA rénové ; * Travail interdisciplinaire français-agronomie-zootecnie dans le cadre des horaires prévus par les EIE en classe de seconde professionnelle ;

* Suivi individualisé dans la forme et sur le fond des rapports de stage prévus à l'épreuve E6 du bac professionnel.

De la nécessité d'une classe spécifique

Malgré tous ces modes d'accompagnements pédagogiques, les difficultés rencontrées persistent pour un certain nombre d'élèves pour lesquels un environnement classe de 32 ou 33 élèves n'est pas un facteur d'intégration ni de réussite.

Par ailleurs, le recours aux HSE avec pour seule base de réflexion et de travail un « appel aux intéressés » ne constitue pas une réponse sérieuse face à la problématique posée. Cette piste n'est en cas pas celle retenue par l'équipe enseignante de Laval.

Le bilan tiré alors par l'équipe pédagogique est que colmater des brèches peut aider ponctuellement ou partiellement un élève mais que cela est insuffisant pour remédier à la question de l'échec scolaire évoqué ci-dessus. Il se dégage alors la nécessité d'avoir un projet plus global et structurant capable de repositionner les élèves dans une dynamique de réussite pour le BEPA ou sur le long terme l'obtention du Bac professionnel.

Projet de classe spécifique expérimental

Pour toutes ces raisons, un projet d'ouverture de classe spécifique ou prépa BEPA a été formulé depuis 2 ans auprès des services de la DRAAF qui ne conteste pas la légitimité de la demande mais l'estime impossible à mettre en œuvre au regard du volume de DGH dont elle dispose.

Nous partageons avec le Ministère les objectifs de lutte contre l'échec scolaire et de réussite du plus grand nombre et nous souhaitons-y contribuer pleinement. C'est pourquoi nous souhaitons pouvoir expérimenter le dispositif de classe spécifique à la rentrée scolaire de septembre 2015, y compris en partenariat avec le LPA de Château Gontier qui scolarise dans la même filière de formation et qui rencontre les mêmes difficultés.

Ainsi, nous proposerons ce dispositif aux élèves du lycée agricole de Laval inscrits dans en seconde professionnelle du champ professionnel « productions animales » pour les 2 options système d'élevage et activités hippiques mais aussi à ceux inscrits au LPA du Haut Anjou ou encore dans d'autres établissements mayennais.

Les grandes lignes du projet

Nous sommes donc partis d'un constat de difficultés croissantes rencontrées par un nombre important d'élèves pendant et à l'issue de la classe de seconde professionnelle (maturité, rythme trop soutenu, problématique liée à l'acculturation professionnelle, difficultés de compréhension et manque de connaissances dans les matières fondamentales...). Ces difficultés se traduisent depuis plusieurs années par des ruptures de scolarité en cours d'année et surtout une « fuite » entre la classe de 2nd pro et de 1ère. A cela s'ajoute le fait que dans notre établissement les réponses à ces problèmes récurrents depuis la mise en place de la RVP ne trouvaient qu'une réponse par des mesures dispersées, sans réelle visibilité pour les élèves et leurs familles tout en manquant de coordination. Pour terminer, nous souffrons, dans la filière professionnelle, d'une image locale d'établissement élitiste et difficilement accessible pour les élèves en difficultés.

Les objectifs de ce projet sont donc clairs lutter contre le décrochage scolaire, redonner confiance aux élèves, leur redonner l'envi d'apprendre pour leur permettre de décrocher un premier diplôme.

C'est dans cette optique que nous avons construit collectivement ce projet.

Savoir, savoir-faire, savoir-être au regard du « portrait robot » de l'élève en échec.

Si l'on trace à grands traits le portrait de l'élève en situation d'échec scolaire, on s'aperçoit :

- qu'il a des difficultés dans l'acquisition du savoir (il a des lacunes dans l'acquisition des fondamentaux, les matières générales sont dénigrées au profit des matières techniques),
- qu'il manque de compétences en matière de savoir-être (confiance en soi, prise de parole, initiative, conscience de sa place dans un contexte qui évolue)
- et que dans la pratique que pourtant il valorise, il n'est pas non plus performant (il peut aimer exécuter des tâches mais il a du mal à en voir le sens global – problème à produire une réflexion à partir d'un cas concret, ou faire le lien entre la théorie et la pratique).

S'enclenche alors une dynamique négative : les échecs dans ces 3 domaines se renforçant les uns les autres, il perd pied, son comportement s'en ressent et, alors qu'il abdique, il peut alors même tirer une gloire à l'échec ou se montrer indifférent à ses résultats car ce peut-être une façon pour lui de montrer qu'il a « choisi » alors qu'en fait il subit une situation qu'il vit mal.

L'idée globale du projet serait alors de faire du lien entre savoir, savoir-faire, savoir-être. En effet, jusqu'à présent, ces 3 domaines sont trop segmentés : le savoir-être est apporté principalement par la famille, les relations sociales, le savoir par l'école (de plus en plus concurrencée par internet), le savoir-faire par les professeurs techniques, les maîtres de stage.

Le projet serait d'associer, pour chaque domaine de compétences, les professeurs généraux, les professeurs techniques, mais aussi les maîtres de stage, la famille, la vie scolaire et infirmerie.

Par exemple, la capacité à s'exprimer à l'oral sur un sujet donné est une compétence qui se retrouve à la fois dans les matières générales, techniques, en langue ou en situation sur le terrain. La prise d'initiative, la capacité à solliciter quand on ne comprend pas n'est pas qu'une qualité en situation de stage. La capacité à rédiger correctement n'est pas une compétence réservée au français, etc., etc.

POUR CELA, nous proposons :

1. *Des rythmes différents*

- Un rythme annuel différent : lancement par une semaine d'intégration (**fiche 3**), une année organisée autour des 3 projets : P1 de septembre à décembre, P2 de novembre à mars, P3 de février à juin, un nombre conséquent de périodes de stages (9 semaines dont 8 en entreprises) (**fiche 2 bis**)
- Un rythme hebdomadaire différent : semaine organisée autour d'un rythme spécifique (alternance cours matières techniques et matières générales. Une demi-journée consacrée au projet, une demi-journée aux TP et à la pluridisciplinarité (**fiche 2**).
- Une rythme de la journée qui veut tenir compte du rythme biologique des élèves : temps repos le midi et étude accompagnée en fin de matinée et en début d'après midi, temps de CDI (**fiches 2, 9 et 10**).

2. *Un accompagnement renforcé*

- individuel par l'intermédiaire d'un tuteur identifié en lien fort avec la vie scolaire (**fiche 11**)
- soutien/approfondissement, sur étude accompagnée avec un AE ((**fiche 10**)
- collectif : heures de vie de classe (**fiche 2**)
- équipe resserrée, identifiée (bureau) qui a du temps de concertation (**fiche 1**)
- Développer les échanges avec les familles : rencontres parents-profs individuelles et collectives, présence des parents lors des conseils de classe, échange à la fin de la semaine d'intégration...)

3. *D' Enseigner autrement*

- pédagogie de projet : 3 sur l'année consacrés à des thèmes différents, des compétences différentes
 - P1 : communiquer autour de son activité (professionnelle ?) via les réseaux sociaux ? (**fiche 4**)
 - P2 : Préparation des épreuves professionnelles du BEPA (fiche contexte, activités) et préparation à l'oral... (**fiche 5**)
 - P3 : préparation et réalisation d'une activité culturelle autour des valeurs de la République (**fiche 6**)
- travail en pluridisciplinarité en créant du lien entre matières scientifiques et techniques (**fiche 7**)
- travail avec des groupes à faible effectif : maximum 16 en classe entière
- Rôle du numérique : salle de classe avec 16 ordinateurs portables, plate-forme moodle avec ressources et boîtes à outils...(**fiche 12**)

4. *De Renforcer les liens milieu professionnel-lycée*

- préparation et bilan de chaque période de stage (heure de vie de classe, projet P2...)
- mise en place d'un chantier école sur un ou 2 thèmes professionnels
- visite collective des lieux de stage des élèves (**fiche 5**)
- accompagnement des maîtres de stage (**fiche 5**)
- réalisation d'un séjour pédagogique autour d'une production étudiée : ex de la filière limousine

5. ***En rendant l'élève acteur de son projet***

- Implication sur projets (choix des formes de restitution, présentation à un public extérieur)
- Mise en place d'un jumelage avec classe pro lycée agricole (en lien avec la région visitée, exemple : LIMOGES)
- participation au conseil de classe ; rencontre bilan/diagnostic régulière avec le tuteur
- production et la diffusion de contenus par les élèves grâce à l'outil numérique (texte, image, audio, vidéo) C'est un support pertinent pour le travail collaboratif.

6. ***Pour réussir***

- préparation des épreuves du BEPA tout au long de l'année
- répartition des épreuves (**fiche 2-ter**)
- préparation à l'orientation (rencontre anciens élèves) pendant la semaine d'intégration et les heures de vie de classe notamment

FICHE 1 : grille horaire et équipe resserrée

	Cours/TP	Pluri	Projet	TOTAL
Français	2,5		1	3,5
Maths	2,5	0,5		3
HG	1		0,5	1,5
ECJS			0,25	0,25
PC	1	0,5		1,5
Biologie	0,5	1,5		2
Anglais	1,5		0,5	2
EPS	2		0,25	2,25
ZOOT générale	1			
ZOOT PA	2	1	1	4
Hippologie	3	1	1	5
AGRO	2	1,25	0,25	3,5
Informatique			1	1
STE	1	1,5	0,5	3
ECO	2	0,5	0,5	3
Heure de vie de classe	1			1
ESC	1		1	2
Etude	3			3

Semaine : 21h de cours, 3h de pluridisciplinarité, 3h de projet, 3h d'étude accompagnée

Année : 27 semaines de cours, 1 semaine de stage territoire, 8 semaines de stage en entreprises

Pluridisciplinarité : 6,25h par semaine

Projet : 6,75 par semaine

Concertation : 0,3h semaine par enseignant (1h toutes les 3 semaines le lundi matin de 9h30 à 10h30)

Tutorat : 4h par année par enseignant

L'équipe sera non seulement une équipe resserrée avec identification d'un tuteur par élève, mais elle inclura les maîtres de stage, CPE, AE (en charge de l'étude accompagnée), famille. Toutes les 4 semaines, un bilan sera établi pour faire le point sur la situation de chaque élève.

FICHE 2 : une semaine TYPE

Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
10h30-11h30 Vie de classe 11h30-12h30 Français	8h-9h Mathématiques 9h-12h Travaux pratiques (STE, ZOOT, AGRO, HIPPO)	8h-9h Mathématiques 9h-10h Physique-Chimie 10h-11h Agronomie 11h-12h étude accompagnée	8h-9h Français 9h-12h Pluridisciplinarité	8h-9h Français/Mathématiques 9h-10h Économie 10h-12h EPS
13h30-14h30 STE/Biologie 14h30-15h30 ESC 15h30-16h30 Économie 16h30-17h30 étude accompagnée	13h30-14h30 CDI/Anglais 14h30-17h30 Projets		13h30-14h30 CDI 14h30-15h30 Histoire Géographie 15h30-16h30 Anglais 16h30-17h30 étude accompagnée	13h30-14h30 CDI 14h30-15h30 Zootechnie
	20h-21h : étude			

Rythme : alternance cours matières générales/techniques ; rythme sur la journée (Matières fondamentales le matin). **L'heure de vie de classe** constitue un temps fort de la semaine. Au delà de l'accueil par le PP et/ou le personnel de vie scolaire, il s'agit de permettre un meilleur démarrage de la semaine (organisation de la semaine, marquage des temps forts, modification emploi du temps, information BVS-infirmier...et tous les temps classiques liés à la classe (orientation, préparation des conseils...))

FICHE 2 bis : rythme année (simulation sur l'année scolaire 2015-2016)

Les objectifs de ce rythme différent sont nombreux : un lien rapide et fréquent avec le lieu de stage ; des semaines de stage prises uniquement sur la scolarité, encadrer par des semaines en établissement toutes les périodes de stage, conserver un temps conséquent en établissement pour les épreuves du BEPA.

- **Période 1 (7 semaines)** : 4 semaines lycée-1 semaine stage entreprise-2 semaines lycée
- **Période 2 (7 semaines)** : 3 semaines lycée- 2 semaines stage entreprise-2 semaines lycée
- **Période 3 (6 semaines)** : 2 semaines lycée- 2 semaines stage entreprise-2 semaines lycée
- **Période 4 (7 semaines)** : 1 semaine lycée-1 semaine stage collectif-1 semaine lycée- 2 semaines stage entreprise-2 semaines lycée
- **Période 5 (8 semaines)** : 1 semaine lycée-2 semaines stage entreprise- 5 semaines lycée

FICHE 3 ter : organisation des épreuves du BEPA

Elles se déroulent en fin d'année sur les 4 dernières semaines (A, B, C et D). Exemple d'organisation :

- Semaine A : épreuve E1 HG/SES et E3 Zootechnie
- Semaine B : épreuve E2
- Semaine C : épreuve E1 FR/ESC et E3 agronomie
- Semaine D : épreuve E1 Maths/PC et E3 agroéquipement

FICHE 3 : la semaine d'intégration

Présentation de la formation, activités sportives-culturelles, lien F/G, rencontre anciens élèves ou élèves en formation (BPREA, 1ère Pro) voir T.GAUTIER (pdt gpment installation), « positionnement » à réaliser à partir d'une situation problème (visite technique?) et mise en place d'entretiens et restitution devant le groupe classe d'un bilan. Pas de nuit à l'extérieur.

Production et la diffusion de contenus par les élèves grâce à l'outil numérique (texte, image, audio, vidéo) C'est également un bon support au travail collaboratif. Par exemple, pendant la semaine d'intégration, production de courtes vidéos par binôme où les élèves se présenteraient. Les vidéos seraient montées collaborativement pour avoir un petit film à mettre en ligne sur le portail e-lyco.

FICHE 4 : projet 1

Il existe aujourd'hui de nombreuses utilisations pédagogiques de Twitter. Il s'agirait ici de reprendre ces éléments en y incluant :

- une dimension de suivi du groupe classe
- le but de décloisonner les matières (ce qui sert dans l'une sert aussi dans l'autre)

Mise en condition du projet :

- création d'un compte twitter pour l'ensemble de l'équipe pédagogique, maître de stage, élèves, famille (les élèves pouvant former leurs parents)
- Prof ESC-CDI-Fr : explication de twitter (histoire, enjeux des réseaux sociaux, conseils d'utilisation, vocab spécifique), une communication horizontale et non plus verticale, etc.
- Définition de personnes à suivre communes à tous : soit dans domaine agricole soit en terme de personnalités. Les sessions en classe permettront de faire des exercices sur ce qu'ils auront compris (des textes, des liens, des vidéos) par des restitutions orales ou écrites, d'enrichir/contrôler leur vocabulaire et de remédier à l'acquisition des fondamentaux

Projet

- Prof ESC-HG- SES-Fr-technique : dans l'esprit de ce qu'a fait le mémorial de Caen en 2014 (au jour le jour en 2014, on pouvait suivre le parcours d'un soldat en 1944), les élèves travailleraient à un état de la France agricole en 1955 (première grande enquête moderne du monde agricole : le recensement général de l'agriculture en 1955) postant des comparaisons avec aujourd'hui.

Suivi

- dimension d'alerte (prof qui rappelle telle échéance) ou de conseil (lecture de tel article ou tel passage TV)
- A titre plus personnel, les élèves posteraient des liens ou écriraient des bilans sur leur situation en stage

FICHE 5: projet 2

Préparation des épreuves professionnelles

L'épreuve E 2 est une épreuve du BEPA rénové , qui présente des difficultés pour nombre d'élèves de seconde professionnelle. En effet, elle s'appuie à la fois sur une production écrite (fiches contexte et d'activités réalisées durant les périodes de stage) qui constitue une première difficulté, mais aussi sur une prestation orale qui révèle souvent une autre difficulté parfois très difficile à surmonter. Il convient d'observer que c'est la première fois, dans leur parcours scolaire, que les élèves sont placés devant une situation d'évaluation orale durant laquelle ils doivent s'exprimer devant un jury extérieur de 3 personnes. (5 mn présentation et 15 mn questionnement)

Par ailleurs, les professionnels qui participent aux jurys sont très souvent déçus par les prestations des candidats, jugées fréquemment d'un niveau trop superficiel.

Le projet P2 vise à permettre aux élèves de surmonter l'ensemble de ces difficultés. Il s'organise autour des points suivants:

1- Consignes à présenter aux élèves avant départ en stage

- préciser les modalités de l'évaluation
- expliciter la fiche contexte et les fiches d'activité (méthode / modèles)
- fournir un calendrier pour la programmation du travail (évaluation de la fiche contexte et 2 fiches d'activité dès fin de 1ere période de stage)
- consignes de base sur le comportement en stage ; sécurité ; en cas de problème.....
- informer du suivi des stages par les enseignants

2- Préparation à la rédaction des fiches contexte et fiches d'activités

- travail sur fiche contexte avec support exploitation lycée durant période 1 (4 semaines) / visite de l'exploitation et restitution avec travail de prise de notes et restitution écrite organisée + travail de mise en forme
- production 1ere fiche contexte suite stage période 1
- période 2 : compléments et poursuite travail fiche contexte + 1eres fiches d'activité (2) + travail sur lieux de stage des élèves (visite et restitutions devant maîtres de stage)
- période 3 : poursuite travail fiches d'activités + travail sur lieux de stage des élèves (visite et restitutions devant maîtres de stage)
- périodes 4 et 5 : travail de préparation restitution orale avec participation des maîtres de stage

les séances de travail s'appuient sur plusieurs disciplines : zootechnie; agronomie; français et informatique (rédiger et s'exprimer dans un français correct, organiser et structurer sa pensée, donner des informations techniques justes et précises, savoir expliquer et justifier; savoir utiliser les techniques de communication)

Les TP du mardi matin donnent lieu à une production systématique de fiche d'activité

3- Implication des Maîtres de stage :

C'est l'un des facteurs essentiels du projet et donc de la réussite des élèves.

- prévoir un réseau de maîtres de stage dans un rayon de 15 km autour du lycée (cf déplacements-visites- restitutions le mardi après midi)
- programmer une journée au lycée avant le 1^{er} stage : présentation des objectifs , des méthodes de travail + visite exploitation lycée
- Produire une note d'information avec objectifs du stage, recommandations ...
- participation des maîtres de stage aux différentes activités de restitution soit au lycée soit sur lieu de stage (ex : le groupe classe assiste à une activité de traite chez un maître de stage et l'élève doit l'exposer devant le groupe et son maître de stage)
- Organiser le suivi des stages par les enseignants (calendrier; objectifs de travail par période)

visite collective des lieux de stage : plutôt qu'une rencontre entre maître de stage et professeur se passant sans ou devant l'élève,

- chaque élève préparera la visite (mise en situation orale) et s'auto-évaluera.
- cette visite se fera devant l'ensemble des autres élèves

accompagnement du maître de stage : identification d'un maître de stage en amont avec explication/valorisation de son rôle pédagogique. Le maître de stage n'est pas seulement associé à la mise en situation sur l'exploitation mais il porte aussi un jugement en matière de savoir et savoir-être. Il est aussi en liaison avec twitter sur le compte de la classe

FICHE 6 : projet 3

Préparation et réalisation d'une activité culturelle autour des valeurs de la République (laïcité et tolérance)

I – Rechercher sur internet la signification de la République et de ses valeurs, de la laïcité.

- expliquer les 15 articles de la charte de la laïcité à l'école
- choisir un article et trouver une illustration concrète, une situation à l'école.
- Mettre en scène cette situation

Compétences :

- faire des recherches sur internet – sources fiables ?
- écrire une saynète – activité écrite
- mettre en scène et jouer devant les autres – activité orale

II – Rechercher dans l'actualité ou dans le passé, des « affaires » d'intolérance vis-à-vis des origines, de la religion d'autrui. (ex : affaire Calas, Charlie Hebdo...)

- Présenter ces faits à la manière d'un journaliste dans un journal télévisé.
- Imaginer le réquisitoire et le plaidoyer lors du procès de l'affaire choisie et mettre en scène ces discours.

Compétences :

- faire des recherches sur internet – sources
- replacer un fait dans un contexte socioculturel et politique
- écrire un texte argumentatif – activité écrite
- mettre en scène et jouer devant les autres – activité orale

III - Prendre contact avec une association venant en aide aux immigrés.

- Comprendre les problématiques des immigrés et des pays les recevant.
- Lire « La petite fille de M. Linh » de Philippe Claudel
- visionner le film (ex : « Welcome », « Le gone du chaâba », « En solitaire », « It's a free world »...)
- Choisir une de ces histoires et la réécrire en courte pièce de théâtre ou choisir une scène.
- Jouer cette pièce. Projet CPE, avocats, prof Fr-ESC. A partir de 3 cas concrets ayant existé et proposé par des avocats, les élèves incarnent le rôle d'un personnage (victime, agresseur, témoin, etc.). Dans une mise en scène, on rétablit la situation du tribunal avec les élèves/acteurs en présence des avocats qui plaident. Les élèves conviés qui assistent à cette mise en scène proposent un verdict. Les avocats, président donnent le véritable verdict qui a eu lieu et entament une discussion avec le public sur l'écart (ou non) entre les verdicts proposés

Compétences :

- savoir prendre contact par téléphone
- prendre des notes (sur les problématiques des immigrés et des pays les recevant.)
- lire une œuvre écrite
- analyser un film
- écrire une pièce de théâtre
- mettre en scène et jouer devant les autres – activité orale

FICHE 7 PLURI

Nous sommes partis d'un choix initial de thèmes plutôt professionnels auxquels on peut associer les autres disciplines. Chaque discipline pourra/ devra affiner les contenus ci-dessous. Les répartitions horaires n'ont pas été traitées à ce stade

Thème de travail N° 1 : L'alimentation

- Physique -chimie : notions d'énergie/ atomes/ molécules....
- Maths : unités , proportions
- Biologie : fonction de nutrition, les différents organes...
- Économie : notion de coût de revient, d'autonomie alimentaire
- Zootechnie : techniques du rationnement....
- Agronomie : conduite des cultures fourragères

Thème de travail N° 2 : Croissance et développement

- Zootechnie : pesées ; objectifs techniques...
- Maths : statistiques ; fonctions (tableur)
- Biologie : squelette ; Muscles
- Informatique : documents de suivi

Thème de travail N° 3 : agronomie / Gestion de culture(s)

- Agronomie : conduite de culture/ identification des végétaux
- Biologie : notion de symbiose ; compétition densité de semis ; engrais
- Zootechnie : valeur nutritive des fourrages ; atouts/ inconvénients
- Maths : notion de densité ; vitesse (semis)
- Économie : notion de coût de revient

Thème de travail N° 4 Zootechnie / STE/Physique/Mathématiques

Thèmes proposés :

- Découverte d'une autre installation et matériels associés : s'appuyer sur des visites en commun. Insister sur les méthodes d'entretien courant, de curage, et de désinfection. Approche comparative.
- Organisation du travail et ergonomie, fonctionnalité des bâtiments.
- Entretien et gestion des différents types de sol. Découvrir l'importance des sols équestres et leur entretien

FICHE 8 : TP

Les TP / TD sont placés le mardi matin entre 9 et 12h. L'exploitation du lycée agricole sert de support avec l'atelier laitier , la porcherie , l'ATH et les 130 Ha de cultures (vente et fourrages)

2/3 des heures de TP seront consacrées aux activités animales et 1/3 aux activités végétales avec une adaptation saisonnière.

Les activités encadrées de TP pourront aussi se dérouler sur le lieu des stage des élèves (en lien avec la préparation de l'épreuve E2 voir fiche N° 5)

Tous les TP /TD donnent lieu à restitution écrite sous forme d'une fiche d'activité (CF E2) et peuvent faire l'objet de restitutions orales.

TP/TD prévisionnels atelier lait

- approche des animaux avec règles de sécurité
- manipulations (attacher , déplacer, contenir...)
- appréciations diverses : morphologie (pointage); santé; état d'engraissement, propreté...
- la traite
- le lait : lecture , interprétation fiche de paie de lait
- soins aux animaux
- les rations/ appréciation des fourrages, des concentrés
- lecture d'étiquettes d'aliments
- pesée et interprétation des résultats

TP/TD prévisionnels porcherie

- soins porcelets
- pesée (post sevrage, engraissement)
- tatouage porcelets
- lavage et préparation truies maternité
- déplacements et manipulations d'animaux (changement de cases)

TP/TD prévisionnels ATH

- approche des animaux avec règles de sécurité
- manipulations (attacher , déplacer, contenir, longer..)
- appréciations diverses : morphologie (pointage); santé; état d'engraissement, propreté...
- soins pieds, pansage....
- les rations/ appréciation des fourrages, des concentrés
- lecture d'étiquettes d'aliments

TP/TD prévisionnels cultures

- reconnaissance des plantes
- appréciation semis/ différentes phases de développement
- reconnaissance des maladies
- gestion des parcelles, des paddocks
- utilisation de matériel (agro équipement)

FICHE 9 : temps au CDI

Le temps après le repas ne semble pas, selon les chronobiologistes, le moment le plus propice au travail scolaire. Aussi, afin de prendre en compte les rythmes les plus pertinents pour l'apprentissage, il nous semble intéressant de consacrer l'heure d'après repas à un temps informel de relation à l'écrit (encore).

Le CDI apparaît comme le lieu propice pour un moment de calme et de détente autour de la lecture.

Les élèves trouvent au CDI un large choix (*) de :

- revues professionnelles et généralistes
- bandes dessinées
- romans et nouvelles

Les documentalistes accompagnent les élèves dans le plaisir de lire, notamment en leur conseillant des fictions en adéquation avec leurs goûts et leur niveau de lecture.

Les élèves en difficulté de lecture ont également possibilité de goûter progressivement au plaisir de la lecture par l'écoute de livres audios.

Au CDI, les élèves peuvent aussi visionner des films documentaires sur DVD.

Le temps CDI est prévu comme un temps de « respiration », qui peut trouver des prolongations.

On peut en effet imaginer que les élèves volontaires fassent partager leur coups de cœur lecture sur le portail documentaire du CDI E-sidoc et l'espace numérique de travail E-Lyco, par exemple. Pour les élèves plus à l'aise à l'oral, il est possible d'organiser des cafés littéraires. Les élèves peuvent également participer activement à la politique documentaire du CDI, en suggérant des achats ou en accompagnant les documentalistes à la librairie.

(*) : le fonds documentaire du CDI du lycée agricole de Laval est consultable via ce lien et est régulièrement enrichi : <http://0530081a.esidoc.fr/>

FICHE 10 : l'étude accompagnée

Ce n'est pas à proprement parlé du soutien (il sera réalisé en cours par les enseignants car c'est l'objet central de la classe spécifique). Il s'agit plutôt dans l'esprit d'une étude encadrée sur la méthode de travail (organisation, rythme, fiches...).

Elle est réalisée par un AE (dispositif des HSE??), un AE membre de l'équipe éducative. Pour les 3h d'étude d'accompagnée par semaine, le collègue AE encadre les études et met en place un suivi (cahier de suivi, fichier numérique accessible pour l'équipe) qui met en valeur les items suivants :

- organisation des affaires, tenue des cahiers-classeurs
- production de fiche de révision par chapitre, par matière
- travail personnel réalisé pendant l'heure

Le collègue AE participe aux réunions de concertation de l'équipe pédagogique.

FICHE 11 : Tutorat

Il s'agit d'un temps d'échange individualisé entre l'élève et un membre de l'équipe pédagogique. Il correspond à un temps de 10h par an.

Construire une relation privilégiée entre l'élève et l'enseignant. Ces rencontres mesureraient la progression dans l'acquisition des compétences et feraient le diagnostic afin d'établir des solutions qui seront initiées dans l'accompagnement personnalisé ou les études personnalisées. Un aspect non négligeable serait aussi la mesure de l'aspect environnement (diagnostic dys, difficultés sociales, familiales). Ces rencontres permettraient aussi de retrouver de l'estime de soi et de travailler aussi le savoir-être. Thématiques : projet professionnel, conditions de travail, de vie à l'internat, suivi des grands projets.

FICHE 12 : rôle du numérique

Une classe dotée de 16 ordinateurs portables (demande subvention à la région dans le cadre du dispositif ORDI PASS)

Utilisation de twitter pour renforcer le lien (exemple : actualité des lieux de stage)

utilisation de l'ENT régional E-LYCO comme outil :

- d'échange (espace commun, agenda partagé, forum...)
- de communication (messagerie, publication, blog...)
- d'organisation (cahier de texte numérique, espace personnel, agenda, mise à disposition de ressources)