

PROPOSITION ÉVALUATION NOUVEAU TRONC COMMUN BAC PRO

| Capacité valant bloc | Capacités | Critères | Disciplines | Epreuves |
|---|--|---|---|---|
| <p>C1. Construire son raisonnement sur des enjeux du monde actuel</p> <p><u>Visée</u></p> <p>Acquérir une culture scientifique (permettant notamment de lutter contre les fake news et les simplifications abusives de certains discours) et le développement de l'esprit critique afin que les choix citoyens soient éclairés à partir de données et informations soumises à une démarche scientifique. Ceci en lien avec le programme mondial du DD à horizon 2030 (Nations Unies 2015) qui intègre les compétences essentielles en matière de durabilité dont l'analyse systémique, la réflexion critique et la résolution intégrée de problèmes.</p> | <p>C1.1 Interpréter des faits en s'appuyant sur une démarche scientifique</p> <p>C-1.2 Etudier un phénomène social ou professionnel à l'aide de données notamment en nombre.</p> <p>C1.3 Exploiter la modélisation d'un phénomène</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Réalisation d'un protocole expérimental - Mise en œuvre d'une démarche scientifique - analyse du contexte et de la problématique - traitement des données adapté au contexte et au phénomène étudiés - exposition des données adaptée au contexte et représentatif du phénomène étudié. - Analyse d'un phénomène dans son contexte - Utilisation d'un modèle adapté au phénomène étudié - Validation d'une conjecture - Communication / diffusion de la réponse | <p>BIO ECO PC</p> <p>MATHS TIM</p> <p>MATHS BIO-ECO</p> | <p>ECCF E1.1</p> <p>Epreuve en deux parties autour d'une thématique commune :</p> <p>Une partie pratique (Bio-éco & PC)</p> <p>Une partie écrite PC</p> <p>ECCF E1.2</p> <p>pratique/écrite</p> <p>Fin de 1^{ère} pro, pilote TIM associé Maths</p> <p>ECCF E1.3</p> <p>ECCF écrite en terminale</p> <p>Pilote Maths associé Bio-éco</p> |

| Capacité valant bloc | Capacités | Critères | Disciplines | Epreuves |
|---|--|---|---|---|
| <p>C2. Débattre à l'ère de la mondialisation</p> <p>Visée : dans un monde globalisé et en grande partie « numérisé », le développement des échanges et leur accélération met en péril les échanges contradictoires et la culture de la controverse. Le rôle de l'école est donc d'apprendre à se décentrer, à décrypter l'information, à prendre en compte autrui et ses valeurs pour argumenter et partager un point de vue (donc trop difficile pour des bac pro en ET ; plutôt BTS et EOT en STAV avec sciences sociales)</p> | <p>C 2.1 Analyser l'information</p> <p>C 2.2 Élaborer une pensée construite</p> <p>C2.3 Formuler un point de vue nuancé argumenté</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Caractérisation et traitement de l'information - Contextualisation de l'information - structuration de la démarche - Mobilisation de notions pertinentes au regard du questionnement - Utilisation raisonnée de l'information - Interprétation de documents et d'œuvres littéraires - Adaptation de la stratégie argumentative à la situation de communication et à la visée - Mobilisation d'arguments et de procédés adaptés à la visée - Maîtrise de la langue | <p>Lettres</p> <p>HG-EMC</p> <p>Doc</p> | <p>ECCF E2.1 doc comme pilote Oral HG/ Doc</p> <p>ECCF E 2.2 ????? Écrit d'HG ou EPT écrite d'HG</p> <p>- EPT Écrit argumentatif adossé à l'analyse d'un texte littéraire, défendant une position dans un contexte de communication et une forme définis par l'énoncé</p> <p>ou CCF Terminale ? (dernier CCF) Pilote Lettres : oral Prononciation d'un discours devant un public sur une question de société (discours écrit évalué en amont en formatif)</p> |

| Capacité valant bloc | Capacités | Critères | Disciplines | Epreuves |
|---|---|--|---|---|
| <p>C3. Développer son identité culturelle</p> <p>Visée : exprimer ses émotions et ses aspirations, affiner sa connaissance de soi en s'engageant dans un projet et renforcer son sentiment d'appartenance à une culture commune ; faire l'expérience de l'altérité et de la diversité culturelle et apprendre à respecter autrui</p> | <p>C3.1 Exprimer ses aspirations dans une culture commune</p> <p>C3.2 - Positionner son projet professionnel</p> <p>C 3.3 -Communiquer avec le monde</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Engagement dans une production personnelle - Prise en compte du destinataire de ses intentions - Mobilisation de références littéraires, artistiques et culturelles - Qualité de l'expression artistique - Maîtrise de la langue - Identification des opportunités - Projection vers une identité professionnelle - Communication à l'oral en langue étrangère - Communication à l'écrit en langue étrangère | <p>Lettres ESC EPS LV EIE</p> | <p>ECCF E3.1 ECCF en deux parties autour d'une thématique commune si EPT en bloc 2 pour français Première partie : ESC Pratique explicitée Deuxième partie : Français oral Défense d'un écrit littéraire (évalué en formatif) sous forme de discours visant un public En première</p> <p>ECCF E3.2 oral s'appuyant sur un Portfolio</p> <p>ECCF E3.3 : Pilote LV En terminale 5 activités langagières Deux situations d'évaluation : 1 -un écrit CE, CO, EE 2 - un oral EOC, EOI</p> |

